

# Ты дарила мне розы

Диана Арбенина

Musical score for the first section of the song. The score consists of three staves: soprano (G clef), alto (F clef), and bass (C clef). The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is 4/4. The lyrics are: Ты дарила мне розы, розы пахли по-рам пам пам. The vocal parts are supported by harmonic patterns on the piano.

Musical score for the second section of the song. The score consists of three staves: soprano (G clef), alto (F clef), and bass (C clef). The key signature changes to E major (one sharp). The time signature is 4/4. The lyrics are: лы-нью, Знала все мои песни, шевелила гу-рам, па-ру па-рам пам пам. The vocal parts are supported by harmonic patterns on the piano.

Musical score for the third section of the song. The score consists of three staves: soprano (G clef), alto (F clef), and bass (C clef). The key signature changes to D major (two sharps). The time signature is 4/4. The lyrics are: ба-ми, исчезала мгно-венно, не сидела в за-рам, па-ру па-рам пам пам. The vocal parts are supported by harmonic patterns on the piano.

12

са - де, ни когда не ды - ша - ла ти - хонько в тру -  
па ра ру рам пам пам пам па рам пам  
па рам пам пам пам па рам пам

16

бу. Мы скрывались в ма - ши - нах равнодушных та -  
пам, па рам пам па рам па рам па рам пам  
пам, па рам пам па рам па рам па рам пам

19

кси - стов, по ночных ав то - стра - дам нарезали кру -  
па ру рам, па рам пам па рам па рам па рам пам  
пам па рам пам па рам па рам па рам пам

23

ги, ты любила хо - ло - дный,  
обжигающий ви - ски  
пам пам па рам па рам па рам пам па ра ру  
пам па рам па рам па рам пам па рам

27

и легонько ка - са - лась го - ря - чей ру -  
рам пам пам пам па рам пам

30

1.

ки, ты любила хо -  
ки.  
А потом было ле - то,  
пам пам па рам пам па рам па рам па рам

2.

34

мы прощались и зна - ли,  
мы с тобой одной  
па рам пам па па рам па рам па рам па рам

37

кро - ви, мы небесных кро - вей, твои драные джи - нсы

па рам па рам па рам пам пам па рам па рам па рам па рам па рам па рам

41

и монгольские ску - лы, ты была моей та - иной, за -

па рам пам па ра ру рам пам пам па рам пам пам

45

1. зно - бой мо - ей, твои драные 2. ты была моей

па рам пам пам пам па рам пам пам па рам пам

48

та - иной, за - зно - бой мо - е - е - е - ей.

та - иной, за - зно - бой мо - е - е - е - ей.

та - иной, за - зно - бой мо - е - е - е - ей.