

## 2 Город

2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

**12** 4

31 Со ста-ри-ну-шки Го-сто - мы - сло--вой по свя -тый А-ндрей bla-го -

32

33

34 во - ли- -ю 35 храм Со - фи - и здесь го - рдо 36 вы - си - - тся,

37 а во-круг не - го го - род Но -вго - род. 38 39 Го -спо-ди -не ве -ли - кий

40 Но -вго - род 41 го - род бе -лый бе - лый 42 ка - -ме - нный

43                          44                          45

Го - спо - ди - не ве - ли - кий      Но - вго -- род      го - род за сте - ной бе - ло

46                          47                          48

ка - - ме - - нной.

49                          50                          51                          52                          53                          54                          55                          56                          57                          58                          59                          60                          61                          62                          63                          64                          65

66                          67                          68

во - лю - шку ли - ху - ю у - шку - ину - ю,      во лю ве - че - ву - ю на - ро

69                          70                          71                          72                          73

дну - ю.

74

Там на Во - лхо - ве на ста - ри - нном на вы - со - ком



This page contains measures 74 through 76. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The vocal part includes lyrics in Russian: 'Там на Во - лхо - ве на ста - ри - нном на вы - со - ком'.

77

бе - ре - гу град сто - ит бо - га - тырь бы - ли - нный



This page contains measures 77 through 79. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The vocal part includes lyrics in Russian: 'бе - ре - гу град сто - ит бо - га - тырь бы - ли - нный'.

80

к дру - гу се - рдцем, ли - цом к вра - гу



This page contains measures 80 through 82. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The vocal part includes lyrics in Russian: 'к дру - гу се - рдцем, ли - цом к вра - гу'.

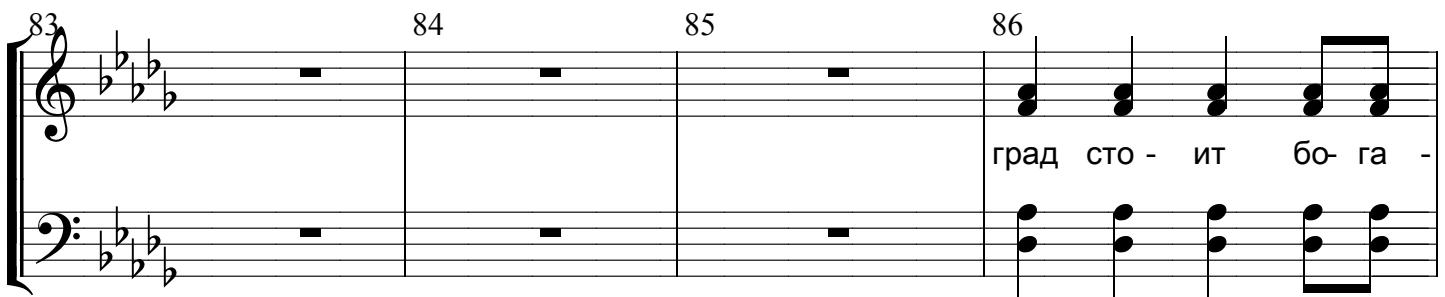
83

84

85

86

град сто - ит бо - га -



This page contains measures 83 through 86. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The vocal part includes lyrics in Russian: 'град сто - ит бо - га -'.

87

тырь бы - ли - нный

88

к дру - гу се - рдцем, ли - цом к вра - гу

89



This page contains measures 87 through 89. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. The vocal part includes lyrics in Russian: 'тырь бы - ли - нный' and 'к дру - гу се - рдцем, ли - цом к вра - гу'.

90

91

92

93

94

95

96

97

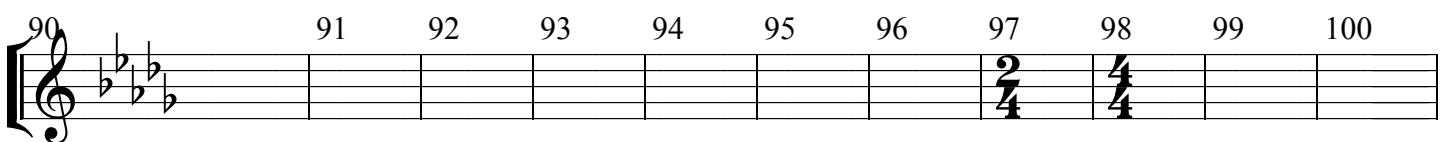
98

99

100

$\frac{2}{4}$

$\frac{4}{4}$



This page contains measures 90 through 100. The vocal line consists of eighth-note chords. The piano accompaniment features eighth-note chords in the right hand and sixteenth-note patterns in the left hand. Measure 97 changes the time signature to 2/4, and measure 98 changes it back to 4/4. The vocal part includes lyrics in Russian: 'тырь бы - ли - нный' and 'к дру - гу се - рдцем, ли - цом к вра - гу'.

101

из ва - ряг да в гре - ки, из гре - ки в ва - ря - ги по - мо - рям да

102

103

104

ре - кам пла - вали бро - дя - ги, по мо - рям да ре - кам в го - стю - шко хо -

105

106

107

ди - ли, за ше - лка и ба - рхат кро - вушкой пла - ти - ли кро - вушкой пла -

108

109

110

ти - ли за по - два - лы зла - та. Сла -вой их фло - ти - лий то - ржи - ще бо -

111

112

113

га - то. Из ва - ряг да в гре - ки, из гре - ки в ва - ря - ги по мо - рям да

114

115

116  
ре - кам пла - ва-ли бро - дя - ги  
117  
у - шку - йни - ки ва - ря - ги  
118

119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132

133  
из ва - ряг да  
134  
в гре-ки, из гре - ки в ва-ря - ги по - мо-рям да  
135

136  
ре - кам пла-ва-ли бро - дя - ги, по мо-рям да  
137  
ре - кам в го-стю - шко хо -  
138

139  
ди - ли, за ше-лка и  
140  
ба - рхат кро - ву-шкой пла -  
141  
ти - ли кро - ву-шкой пла -

142  
ти - ли за по - два - лы  
143  
зла - та. Сла-войих фло -  
144  
ти - лий то - ржи-ще бо -

145

га - то. Из ва - ряг да в гре - ки, из гре - ки в ва - ря - ги по мо - рям да

148

ре - кам пла - ва - ли бро - дя - ги.

151

183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198

199

да под сби - тень, да под ка - -шу, да ме - док да

202 203 204

пла - ме - нный, да за го - рдость, ра - дость на - шу

205 206 207

го - род бе - ло - ка - ме - нный.